



草木染・編タペストリー「天と地に…」 w1250×h2500mm 第79回新制作展S・D部門 入選



鈴木 美保子 Suzuki Mihoko

自然豊かな秋田で季節を追いかけて草木染めをし、色をいただいております。

さまざまな天然素材や羊毛を染めて、糸紡ぎをして自分の欲しい糸を創り、手編みによるタペストリー制作活動を行っています。

秋田の自然の美しさと力強さを表現したいものです！

今後ともご指導の程よろしくお願い致します！

1946年秋田市生まれ。京都川島テキスタイルをスタートに東京テキスタイルに学ぶ。京都染司よしおか工房の吉岡幸雄氏に師事。現在に至る。