



鉄絵六角壺 w225×d225×h160 mm



佐々木 龍悦 Ryuetzu Sasaki

土で作品を作るのが陶芸だが、その前の型作りが一苦勞でもあり楽しい一時でもある。

私の作品は殆どが型物であり、使用するたくさんの小道具は自分で作った方が使い勝手が良いので、寸暇を惜しんで小道具作りに没頭することが多い。成形のときに作品が自らの重さに耐えきれず変形するのを防ぐことと、角張った冷たい雰囲気をもどるような温かみのある作品にするかということ、いつも心がけている。

秋田県南中央部に位置する国指定史跡「払田柵跡」の傍近に築窯して作陶中。
2011年に秋田県工芸家協会に入会。秋田工芸展入賞二回。