



透光磁練り込み碗「イブキ」 w250×d250×h130mm



草薙 桃江 Kusanagi Momoe

練り込み技法の面白さに惹かれて制作をしています。技法はあくまで表現の手段でしかなく、作家の個性にはなり得ないとは思いつつ、1人で活動していると変化の少ない環境に甘え、手慣れた技法に逃げがちです。私は入会してまだ日が浅いですが、活動歴が長く実績もある会員の方々がいつも新たな表現を目指して制作している姿にとても刺激を受けています。いずれは私も背中を見せる立場になれるよう、もっと制作に打ち込み力をつけたいです。

1987年大仙市生まれ。2010年東北芸術工科大学卒業後、陶芸家・室伏英治に師事。2012年 帰郷し、作陶と陶芸教室での指導を始める。